



**À partir de 11 ans**  
 Primaire – Secondaire – Immersion – Bande dessinée

Un danger occulte plane sur le campus que fréquente Maude. Avec ses complices de Crapaud et Romarin, celle qui vient tout juste d'accepter ses pouvoirs de sorcière pourra-t-elle neutraliser cette force néfaste ?

## Résumé

Comme elle est devenue sorcière à l'insu de sa mère et de sa meilleure amie, le secret pèse lourd sur les épaules de Maude. Et voilà que le campus où elle étudie est agité d'une force maléfique. Maude interroge les sorcières complices de Crapaud et Romarin : cette force aurait-elle un lien avec la forme lumineuse qu'elle croise parfois sur le campus ? La surveillance qu'exerce l'Ordre des Chevaliers sur leurs allées et venues ne facilite pas la tâche des sorcières. Il leur faut protéger le campus et pacifier cette force qui menace les étudiants, d'autant plus que la meilleure amie de Maude est particulièrement menacée.

## Pourquoi lire ce livre ?

- Une approche féministe du monde occulte se vivant dans le contexte contemporain d'une première année universitaire.
- Des personnages féminins forts, complexes et sincères.
- Deuxième épisode de la série Crapaud et Romarin, *Maude et le spectre* permet de découvrir, si ce n'est déjà fait, cette série écrite par une jeune bédéiste prometteuse.

## Crapaud et Romarin – 2 Maude et le spectre

Écrit et illustré par Camille Perron-Cormier



### Spécifications techniques

Étagère VÉLO DE COURSE  
 ISBN (papier) : 978-2-89750-394-9  
 ISBN (PDF) : 978-2-89750-395-6  
 ISBN (ePUB) : 978-2-89750-396-3  
 112 pages, noir et blanc  
 9 x 11,75 po (22,86 x 29,84 cm)  
 Cousu caisse  
 24,95 \$ (papier)  
 11,99 \$ (pdf et ePUB)



### Diffusion par PROLOGUE

3785, rue La Fayette Ouest  
 Boisbriand (Qc)  
 J7H 1N5 Canada  
 Tél. : (613) 601-4507  
 Fax : (613) 562-3320  
 Sans frais : 1-800-363-2864  
 prologue@prologue.ca  
 www.prologue.ca

## La créatrice



**Camille Perron-Cormier** est née à Moncton, au Nouveau-Brunswick. Elle est titulaire d'un baccalauréat en arts et en design avec concentration en bande dessinée de l'Université du Québec en Outaouais. Elle fait du graphisme, de l'illustration et de la bande dessinée et présente des ateliers jeunesse. Elle a été nommée découverte de l'année 2024 par Les Éloizes pour sa bande dessinée *SOS sorcières* (2023) et a été invitée au pavillon canadien du Festival d'Angoulême. Elle a aussi signé les magnifiques illustrations d'*Adieu, Jacoby!* (2020) et de *Sous mon bateau* (2022). Ses animations scolaires sur la bande dessinée et les zines sont très en demande.



## MAUDE

- **MAGIE : ?**
- **STUDIEUSE, SOMBRE, SÉRIEUSE**
- **NE PARLE PAS À MOINS QUE CE SOIT NÉCESSAIRE**
- **GUIDÉE PAR LA LOGIQUE, ET NON PAR LES ÉMOTIONS**  
 ...mais a quand même PLEIN d'émotions





**11 years old and up**

Primary school – Secondary school – Immersion – Comics

An occult danger looms over Maude's campus. With her accomplices in Crapaud et Romarin, can Maude, who has just accepted her witchy powers, neutralise this sinister force?

## Synopsis

Because she became a witch without her mother and best friend knowing, the secret weighs heavily on Maude's shoulders. And now an evil force is stirring on the campus where she is studying. Maude questions the witches who are accomplices of Crapaud et Romarin: could this force be linked to the luminous shape she sometimes sees on campus? The Order of the Knights' surveillance of their comings and goings doesn't make the witches' task any easier. They need to protect the campus and pacify this force that threatens the students, especially as Maude's best friend is under particular threat.

## Features

- A feminist approach to the occult world, set in the contemporary context of a first year at university.
- Strong, complex and sincere female characters.
- The second instalment in the Crapaud et Romarin series, *Maude et le spectre* is an opportunity to discover this series, written by a promising young cartoonist, if you haven't already done so.

## Crapaud et romarin – 2 Maude et le spectre



Written and Illustrated by Camille Perron-Cormier

French language book (world rights available)

### Technical specifications

Étagère VÉLO DE COURSE  
 ISBN (hardcover): 978-2-89750-394-9  
 ISBN (PDF): 978-2-89750-395-6  
 ISBN (ePUB): 978-2-89750-396-3  
 112 pages,  
 9 x 11,75 in  
 \$ 24,95 (hardcover)  
 \$ 11,99 (pdf & ePUB)



### Distributed by PROLOGUE

3785, rue La Fayette Ouest  
 Boisbriand (Qc)  
 J7H 1N5 Canada  
 Phone: (613) 601-4507  
 Fax: (613) 562-3320  
 Toll free: 1-800-363-2864  
 prologue@prologue.ca  
 www.prologue.ca

## About the creator



**Camille Perron-Cormier** was born in Moncton, New Brunswick. She holds a bachelor of arts and design with a concentration in cartooning from the Université du Québec in Outaouais. She works in graphic design, illustration and comics, and gives workshops for young people. She was named Discovery of the Year 2024 by Les Éloizes for her comic strip *SOS sorcières* (2023) and was invited to the Canadian pavilion at the Festival d'Angoulême. She also created the magnificent illustrations for *Adieu, Jacoby!* (2020) and *Sous mon bateau* (2022). Her school presentations on comics and zines are in great demand.

