



Lecture interactive

Titre	<i>Où naitront les hirondeaux ?</i>
Auteur	Émilie Demers
Illustrateur	Réjean Roy
Maison d'édition	Bouton d'or Acadie
Résumé	Après un long voyage, Hirondelle découvre que sa ferme familiale s'est transformée en grande exploitation agricole. Elle doit trouver un nouvel endroit pour donner naissance à ses hirondeaux.

JOUR 1 — Avant la lecture

Explication du choix du livre	C'est un beau livre sur l'environnement qui pourrait amener un projet de classe intéressant.
Présentation du livre	Lire le titre, l'auteur, l'illustrateur et la maison d'édition.
Exploration de la 1^{re} et la 4^e de couverture	<ul style="list-style-type: none"> En regardant la page couverture, qu'est-ce que tu observes ? Qu'est-ce que tu connais déjà au sujet des hirondeaux ? <p>Regarder la 4^e de couverture et lire le résumé.</p> <ul style="list-style-type: none"> Qu'avons-nous appris de plus ?
Prédictions	<ul style="list-style-type: none"> D'après toi, que va-t-il se passer dans l'histoire ? À quel endroit naitront les hirondeaux ? Qui va aider Hirondelle ?
Enseignement explicite du vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> un hirondeau = le bébé de l'hirondelle (battre des ailes avec les bras) un refuge = un abri (faire un toit avec les bras au-dessus de la tête) douillet = doux et confortable (serrer un doudou) un festin = un gros repas (faire semblant de manger)

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Écrire les mots au tableau. Montrer comment les lire par syllabe et les prononcer. 2. Donner une définition simple et les mimer. 3. Offrir des exemples et contrexemples. 4. Vérifier la compréhension (oui ou non avec pouce).
Intention de lecture	<ul style="list-style-type: none"> • Pourquoi devrions-nous lire ce livre? • Que voulons-nous découvrir en lisant cet album? • Nous allons le lire une première fois pour le plaisir et pour découvrir où vont naitre les hirondeaux. <p>Lire le livre sans arrêt.</p>



Jour 2 - Pendant la lecture

Intention de lecture	Nous allons le relire, nous arrêter et nous questionner afin de mieux le comprendre.		
Rappel	Demander aux élèves de faire le rappel de l'histoire en dyade. Mimer les mots de vocabulaire ensemble (hirondeau, refuge, douillet, festin).		
Arrêt planifié	Questions	Regroupement	Dimension de la lecture
p.2	Quelle est la saison? Pourquoi Hirondelle a-t-elle fait des milliers de kilomètres?	Modelage	Relever Interpréter
p.4	Qu'est-ce qui s'est produit?	Dyade	Relever
p.7	À quel endroit Hirondelle cherche-t-elle un nid?	Grand groupe	Relever
p.8	Pourquoi Lièvre est-il encore blanc? Pourquoi Lièvre ne peut-il pas aider Hirondelle?	Dyade	Relever
p.10	Que signifie un conifère tout dégarni?	Individuel	Interpréter
p.12	Pourquoi Orignal se gratte-t-il?	Grand groupe	Relever
p.15	À quel endroit Hirondelle cherche-t-elle un nid? Que porte Tortue?	Grand groupe	Relever
p.18	À quel endroit Hirondelle cherche-t-elle un nid?	Grand groupe	Relever
p.27	Décris l'endroit merveilleux à ton voisin.	Dyade	Relever
p.29	Où se trouve Hirondelle? Comment le sais-tu?	Individuel	Interpréter



JOUR 3 - Après lecture

Intention de lecture	Nous allons relire une dernière fois l'histoire. Nous allons porter attention aux dialogues entre les animaux.	
Rappel	Demander à un élève de résumer l'histoire. Inviter les élèves à revoir les mots de vocabulaire en dyade (hirondeau, refuge, douillet, festin).	
Questions	Regroupement	Dimension de la lecture
Combien d'étoiles donnerais-tu à ce livre? Montre-moi avec tes doigts. Explique pourquoi.	Dyade	Apprécier
Aimerais-tu fréquenter l'école d'Hirondelle? Pourquoi?	Grand groupe	Réagir
Quels sont les effets des changements climatiques sur les animaux?	Dyade	Interpréter
Quelles sont des pistes de solutions?	Grand groupe	

Prolongement

Français : jeu d'assemblage des noms des animaux mâles, femelles et de leurs petits, faire un théâtre de lecteur avec 9 élèves : narrateur, Hirondelle, Lièvre, Sapin, Orignal, Tortue, Cerf, Raton Laveur et Papillon

Mathématique : calculer la distance de migration des oiseaux, mesure l'air et le périmètre d'un jardin, d'une ferme familiale, d'une exploitation de grande surface

Sciences et techno : besoins et manière de se déplacer des animaux, migration, camouflage

Arts : créer une muraille ou une sculpture pour embellir la communauté, faire des mangeoires à oiseaux avec des bouteilles de plastique