

**À partir de 4 ans**  
Maternelle – Primaire – Familles – Immersion

**Un géant piégé par des huards,  
ou  
comment le Canada devint un pays de lacs.**

## Résumé

Autrefois, avant l'arrivée des européens dans ce qui deviendrait le Canada, il n'y avait au pays qu'un seul, immense lac, autour duquel des milliers de huards vivaient paisiblement. Mais à chaque printemps, un géant semait le trouble, et se nourrissait des œufs des huards. Alors, ces animaux légendaires lui tendirent un piège...

Cet album magnifiquement illustré est inspiré d'une légende autochtone, et a fasciné le public depuis sa première parution. À l'occasion du 25<sup>e</sup> anniversaire de Bouton d'or Acadie, la maison se fait un plaisir de remettre ce superbe livre entre les mains des lecteurs.trices.

## Pourquoi lire ce livre ?

- Une exploration narrative et visuelle de la faune et la flore canadienne ;
- Une histoire pour faire réfléchir sur le règne animal et la relation des animaux aux êtres humains;
- Une légende humoristique pour mêler réalité de la nature, et fiction.

## Le géant du Nord canadien

Écrit et illustré par Réjean Roy

### Spécifications techniques

Étagère TOUT-TERRAIN  
ISBN (papier) : 978-2-89750-258-4  
ISBN (PDF) : 978-2-89750-259-1  
ISBN (ePUB) : 978-2-89750-260-7  
32 pages, couleurs  
8,5 x 8,5 po (21,59 x 21,59 cm)  
cousu caisse  
13,95 \$ (papier)  
4,99 \$ (pdf et ePUB)

### Diffusion par PROLOGUE

1650, Lionel-Bertrand  
Boisbriand (Qc)  
J7H 1N7 Canada  
Tél. : (613) 601-4507  
Fax : (613) 562-3320  
Sans frais : 1-800-363-2864  
prologue@prologue.ca  
www.prologue.ca

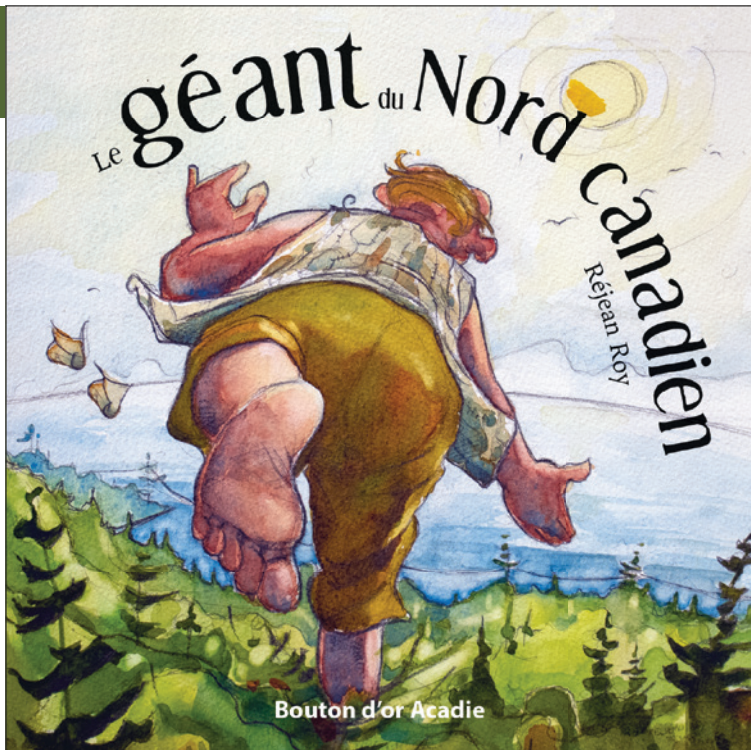


## Le créateur



**RÉJEAN ROY** a grandi à Petit-Rocher, au Nouveau-Brunswick. Il a fait des études en biologie au Québec, où il s'est aussi inscrit à des cours de beaux-arts. Après avoir vécu une dizaine d'années en Gaspésie et une année en Outaouais, il est revenu vivre au Nouveau-Brunswick. Le dessin a toujours fait partie de sa vie, et la nature reste la grande inspiratrice de sa pratique artistique. Après avoir fait ses débuts chez Bouton d'or Acadie, Réjean Roy écrit et illustre plus d'une trentaine de livres. Ses peintures sont vendues partout en Amérique du Nord et font la joie des collectionneurs.





**4 years old and up**

Kindergarden – Primary school – Family – Immersion

**A giant trapped by loons,  
or  
how the Canadian lakes came to be**

## Synopsis

Long ago, before the Europeans arrived in Canada, there was but a single, immense lake around which thousands of loons lived peacefully. But every spring, a giant would cause trouble, eating all the loon eggs. So, these legendary creatures set a trap for him...

This beautifully illustrated story inspired by First Nations creations tales has fascinated the public since its first pressing. For its 25<sup>th</sup> anniversary, Bouton d'or Acadie is proud to put it back into the hands of readers, in an fully updated hardcover version..

## Le géant du Nord canadien

Written and illustrated by Réjean Roy

### Technical specifications

Étagère TOUT-TERRAIN  
ISBN (hardcover): 978-2-89750-258-4  
ISBN (PDF): 978-2-89750-259-1  
ISBN (ePUB): 978-2-89750-260-7  
32 pages | 8.5 x 8.5 po  
\$ 13.95 (hardcover)  
\$ 4.99 \$ (pdf & ePUB)

### Distributed by PROLOGUE

1650, Lionel-Bertrand  
Boisbriand (Qc)  
J7H 1N7 Canada  
Phone: (613) 601-4507  
Fax: (613) 562-3320  
Toll free: 1-800-363-2864  
prologue@prologue.ca  
www.prologue.ca

## Why this book?

- A visual and narrative exploration of Canadian fauna and flora
- A story that deals with the animal kingdom and the relationship between animals and humans.
- A humorous legend blending the realities of nature with fiction



## About the creator



**RÉJEAN ROY** grew up in Petit-Rocher, New Brunswick. He studied biology in Québec, where he also enrolled in fine arts classes. After spending ten years in Gaspésie and a year in Outaouais, he returned to live in New Brunswick. Drawing has always been a part of his life, and nature his greatest inspiration. Since his beginnings with Bouton d'or Acadie, Réjean Roy has written and illustrated over thirty books. His paintings are coveted by collectors and he is a top notch illustrator.

