

La littérature jeunesse... une clé vers la réussite !





2023

Le Regroupement des éditeurs franco-canadiens (REFC) compte quatorze maisons d'édition francophones à travers le Canada. Plusieurs d'entre elles offrent des œuvres pour les jeunes et les moins jeunes, comme l'illustrent les pages qui suivent. En passant du roman à l'album illustré, et en s'aventurant dans la poésie et même dans le théâtre, les éditeurs membres du REFC en ont pour tous les goûts.

L'esprit d'un enfant est vaste. La lecture en français a tout plein de bienfaits: que vous soyez parents, enseignants ou libraires, offrez aux tout-petits dans vos vies l'occasion d'exceller... un livre à la fois.

Le REFC est fier de vous présenter cette sélection de titres jeunesse.

Le Regroupement des éditeurs franco-canadiens reconnaît que ses bureaux sont situés sur le territoire non cédé de la nation algonquine Anishinaabe, présente en ces lieux depuis des temps immémoriaux.

Table des matières

Place à l'apprentissage	2
Place à l'aventure	6
Place à la diversité	11
Place à l'environnement	15
Place à la poésie	18
Place aux voix autochtones	21

À noter : vous pouvez balayer les codes QR pour accéder aux fiches pédagogiques qui accompagnent les titres. Bonne lecture!

Place à l'apprentissage

Titre: Collection *Lisa et Théo* **Maison d'édition:** Apprentissage Illimité Inc.
Public cible: jeunesse **Formats disponibles:** papier et audio

Alliant lecture, humour, expression orale et théâtre, cette nouvelle collection dynamise l'apprentissage du français par de courtes histoires humoristiques et une démarche pédagogique axée sur l'expression orale. Lisa et Théo entrent en scène !!!



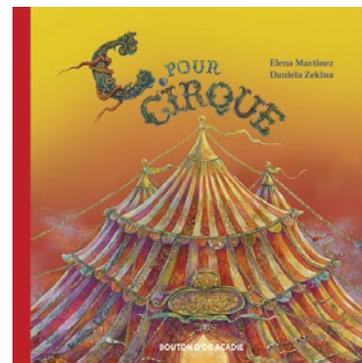
Titre: Collection *Paul et Suzanne*
Maison d'édition: Apprentissage Illimité Inc.
Public cible: jeunesse **Format disponible:** audio

Une approche ludique, interactive et amusante pour l'enseignement du français. La collection regorge d'outils et d'histoires pour appuyer les programmes de français langue maternelle et seconde.

Titre: *C pour cirque* **Auteur.rice:** Elena Martinez **Illustrateur.rice:** Daniela Zekina
Maison d'édition: Bouton d'or d'Acadie **Public cible:** jeunesse 0 à 3 ans
Genre: album illustré **Pages:** 56 **Prix:** 17,95 \$ **Date de parution:** 10 mai 2022
ISBN papier: 9782897502782
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)



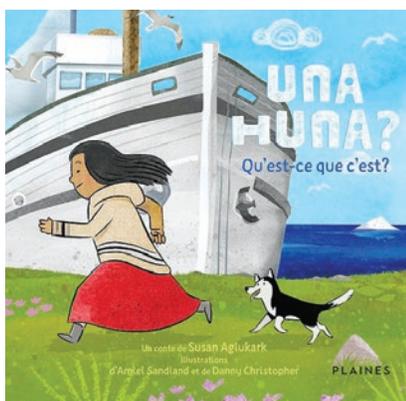
Mille merveilles sont réunies sous un magnifique chapiteau à l'ancienne: une Acrobate Agile, un Élegant Équilibriste, des Jumelles Jongleuses, un Trio de Trapézistes et même un Zébu qui joue avec Zèle ! Dans la grande tradition des abécédaires, les 26 lettres de l'alphabet tourbillonnent sur la piste de ce magnifique chapiteau et promettent, sous la baguette du Monsieur Loyal, plein de découvertes aux petits comme aux grands.



Titre: *Sous mon bateau* **Auteur.rice:** Chantal Duguay Mallet **Illustrateur.rice:** Camille Perron-Cormier
Maison d'édition: Bouton d'or d'Acadie **Public cible:** jeunesse 0 à 3 ans
Genre: album illustré **Pages:** 32 **Prix:** 8,95 \$
Date de parution: 27 septembre 2022 **ISBN papier:** 9782897502904
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)



Quand on regarde sous la surface de l'eau, on découvre des créatures de toutes les formes et toutes les tailles. Un béluga, une méduse, un crabe, une étoile de mer et plusieurs autres habitants des fonds marins de l'Atlantique surpris dans des situations étonnantes. Après le succès de *Sous mon lit* (2013), *Sous ma roche* (2015) et *Sous mon arbre* (2018), Chantal Duguay Mallet nous revient avec un autre bestiaire riche en rimes toutes simples.



Titre: *Una Huna? Qu'est-ce que c'est?*
Auteur.rice: Joël Marcon, Danny Christopher, Amiel Sandland, Susan Aglukark
Maison d'édition: Éditions des Plaines **Public cible:** jeunesse 4 à 7 ans
Genre: album illustré **Pages:** 32 **Prix:** 12,95 \$
Date de parution: 23 novembre 2022 **ISBN papier:** 9782896118458
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)

Ukpik, une jeune fille qui habite dans le Grand Nord canadien, est ravie de découvrir l'existence d'objets pratiques qu'un capitaine a apportés avec lui en bateau.

Mais bientôt, elle commence à se demander si leur introduction dans son campement est un signe que son mode de vie va changer.

Ce magnifique album sur la vie familiale et communautaire, écrit par la musicienne primée Susan Aglukark, charmera les jeunes lecteurs.

Titre: *Un bisou coquelicot* **Auteur.rice:** Marie-France Comeau **Illustrateur.rice:** Jean-Luc Trudel
Maison d'édition: Bouton d'or d'Acadie **Public cible:** jeunesse 4 à 7 ans
Genre: album illustré **Pages:** 28 **Prix:** 14,95 \$ **Date de parution:** 7 septembre 2022
ISBN papier: 9782897502843
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)

Cling, clang, cling... Au rythme des médailles de son papi, Aly découvre le jour du Souvenir.

Aly passe le jour du Souvenir avec son arrière-grand-père. Ce dernier s'est fait tout beau, béret sur la tête et médailles bien alignées sur sa poitrine de vétéran. Cling, clang, cling... Une médaille à la fois, Aly découvre ce que son papi a vécu en Normandie, l'origine et la signification du coquelicot et l'importance que revêt cette journée.



Titre: *L'Acadie en baratte* **Auteur.rice:** Diane Carmel Léger **Illustrateur.rice:** Raynald Basque
Maison d'édition: Bouton d'or d'Acadie **Public cible:** jeunesse 6 à 9 ans
Genre: roman **Pages:** 120 **Prix:** 13,95 \$
Date de parution: 31 octobre 2017 **ISBN papier:** 9782897500702
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)



Nico part à la découverte de l'Acadie, ce pays qui n'existe pas sur une carte, mais qui se vit, bel et bien. Son véhicule? Une fourgonnette qu'il va équiper pour aller loin.

Nico vient passer ses vacances en Acadie après une année scolaire un peu difficile. Sa "mémère" le cueille à l'aéroport, au volant d'une "baratte" – une fourgonnette qui a connu de meilleurs jours. Ensemble, ils entreprennent un grand circuit qui répondra à toutes les questions que l'on peut se poser quand on ne sait pas trop ce qu'est l'Acadie. Lieux historiques, lieux touristiques, événements culturels, Nico est ouvert à toutes les découvertes, et sa grand-mère est une guide sans pareille. Le garçon va faire un formidable apprentissage, et la fantaisie du voyage contribuera même à régler sa crainte du retour en classe.



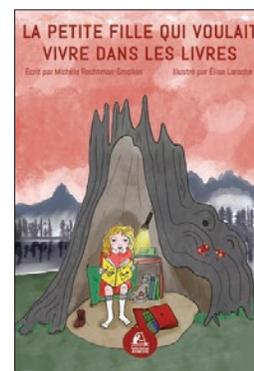
Titre: *Les mathémagiciens*
Auteur.rice: Donald Violette et Cyril Sippley **Illustrateur.rice:** Andy Demaret
Maison d'édition: Bouton d'or d'Acadie **Public cible:** 10 ans et +
Genre: livre à chapitres **Pages:** 96 **Prix:** 14,95 \$
Date de parution: 2017 **ISBN papier:** 9782897500481
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)

Quatre amis s'ennuient, et les vacances sont à peine commencées. C'est sans compter sur le professeur Mathou qui va les entraîner sur le plus long ruban de Möbius en Amérique du Nord. En sa compagnie, les jeunes vont découvrir le nombre d'or et répondre à quelques énigmes bien calculées. Puis, à bord du célèbre Racer, les connaissances et les facultés de déduction de Mathéo, Mathilde, Mathis et Gabriel seront mises à rude épreuve. Mais l'intelligence est la meilleure des baguettes magiques...



Titre: *La petite fille qui voulait vivre dans les livres* **Auteur.rice:** Michèle Rechtman-Smolkin
Maison d'édition: Pacifique Nord-Ouest **Public cible:** jeunesse 8 à 12 ans
Genre: roman **Pages:** 64 **Prix:** 11,95 \$ **Date de parution:** 20 mars 2022
ISBN papier: 9782925064169 **Formats disponibles:** papier et numérique (EPUB)

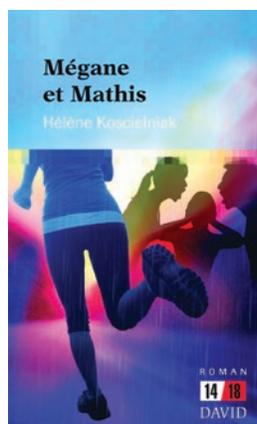
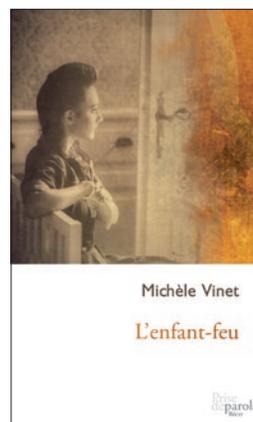
Nadia est une petite fille insouciante et sensible. Elle grandit, dans les années 60, avec son frère Rafael, à Vancouver. À la suite d'un drame familial, que les adultes tenteront de leur cacher, Nadia et Rafael doivent apprendre à s'adapter à une nouvelle vie, bien moins souriante. Les livres resteront cependant pour Nadia un refuge, une évasion et un guide. Dans une langue fraîche et enjouée, la vie quotidienne de Nadia se décline avec humour et légèreté, malgré une situation dramatique. Avec simplicité et naturel, ce roman aborde les thèmes difficiles de la mort, des familles recomposées, de la maltraitance, du manque de communication, mais aussi de l'amour fraternel, de la vitalité et de la résilience.



Titre : *L'enfant-feu* **Auteur.rice :** Michèle Vinet
Maison d'édition : Prise de parole **Public cible :** 14 ans et +
Genre : récit **Pages :** 198 **Prix :** 21,95 \$
Date de parution : 14 octobre 2016 **ISBN papier :** 9782894239667
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)



Dans l'Ottawa des années 1950, une enfant s'émerveille au contact des mots. C'est le début d'une passion qui la consumera toute sa vie et qu'elle s'affaira à répandre autour d'elle. De la salle de classe aux ghettos de la Caroline du Sud en passant par l'Europe, l'enfant-feu ira à la rencontre de l'autre, portée par un engagement flamboyant envers la langue française et un besoin viscéral d'agir.



Titre : *Mégane et Mathis* **Auteur.rice :** Héléne Koscielniak
Maison d'édition : Éditions David **Public cible :** 14 à 18 ans
Genre : roman **Pages :** 256 **Prix :** 16 \$
Date de parution : 26 avril 2022 **ISBN papier :** 9782895978411
Format disponible : papier

Quelle est donc cette « Menace » qui terrorise Mégane ? Mathis ne comprend plus sa jumelle. Pourquoi refuse-t-elle de manger ? Selon leur père, elle ne pèse pas plus qu'un p'tit oiseau. Une psychothérapeute saura-t-elle l'aider ? Ou encore les confidences de Jerzy, son petit ami, lui porteront-elles secours ? Dès le début du roman, nous comprenons que Mégane souffre d'un trouble du comportement alimentaire complexe, mais ce qui se cache derrière la « Menace » nous est inconnu et nous tiendra en haleine. Parviendra-t-elle à vaincre ce qu'elle perçoit comme un danger ?

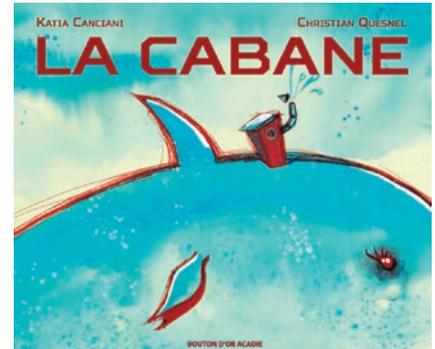


Place à l'aventure

Titre: *La cabane* **Auteur.rice:** Katia Canciani **Illustrateur.rice:** Christian Quesnel
Maison d'édition: Bouton d'or Acadie **Public cible:** jeunesse 4 à 7 ans
Genre: album illustré **Pages:** 24 **Prix:** 10,95 \$
Date de parution: 29 janvier 2019 **ISBN papier:** 9782897501471
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB)



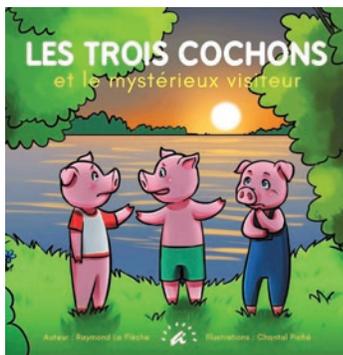
La cabane de pêche d'Alphonse est la plus belle de la côte. Pourtant, au bout de la ligne, même pas une chaussette ou une vieille paire de bobettes. C'est bien mal parti pour gagner le concours du meilleur pêcheur ! Alphonse a construit une splendide cabane de pêche, et il attend les prises... Mais rien ne vient, sauf le printemps, et voilà que la belle cabane part à la dérive, Alphonse dedans. Au fil de la fonte et des flots, le pêcheur malchanceux, mais au cœur généreux, va céder sa cabane, pièce par pièce, à plus démunis que lui. Alphonse en sortira, malgré tout, pêcheur champion !



Titre: *Samedi au garage* **Auteur.rice:** Nancy Hundal (traduction par Louis Anctil)
Illustrateur.rice: Angela Pan **Maison d'édition:** Pacifique Nord-Ouest
Public cible: jeunesse 4 à 7 ans **Genre:** livre illustré **Pages:** 32 **Prix:** 21,95 \$
Date de parution: 1^{er} juin 2020 **ISBN papier:** 9782925064015
Format disponible: papier



Une fillette passe la journée au garage de son père. Elle s'occupe de la caisse, effectue de petites tâches et reçoit les clients. Ce récit plein d'émotions relate la propre expérience de l'autrice et explore la relation père-fille de façon affectueuse.



Titre: *Les trois cochons et le mystérieux visiteur* **Auteur.rice:** Raymond La Flèche
Maison d'édition: Apprentissage Illimité Inc. **Public cible:** jeunesse 4 à 7 ans
Genre: livre illustré **Pages:** 42 **Prix:** 15 \$
Date de parution: 4 décembre 2017 **ISBN papier:** 9781772225006
Format disponible: papier

Les trois cochons ni grands ni petits se préparent pour l'hiver en se construisant une maison. Mais un animal mystérieux et inconnu, qui se promène dans les parages, leur cause des ennuis. Qui est donc ce mystérieux visiteur ? D'où vient-il ? Que veut-il ?

Les trois cochons et le mystérieux visiteur aborde avec humour et poésie des thèmes touchant les sciences naturelles et les sciences humaines ainsi que l'empathie, l'accueil, l'entraide et l'ouverture au changement.



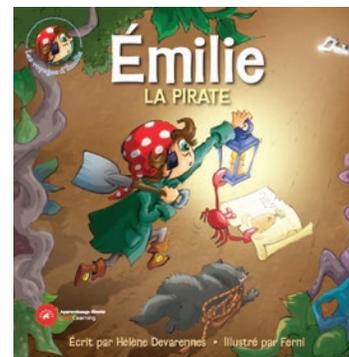
Titre : *Émilie la pirate* **Auteur.rice :** Hélène Devarennès **Illustrateur.rice :** Ferni
Maison d'édition : Apprentissage Illimité Inc. **Public cible :** jeunesse 8 à 12 ans
Genre : livre illustré **Pages :** 33 **Prix :** 15 \$
Date de parution : 14 février 2022 **ISBN papier :** 9781772226638
Format disponible : papier



Pauvre Émilie ! Rien ne va plus aujourd'hui. Un méchant virus l'empêche de rendre visite à ses grands-mères. Que va-t-elle faire ? Que va-t-elle devenir ?

Une **pirate**, peut-être...

Laissez-vous emporter dans l'**imagination** de la petite Émilie, qui trouve toujours des façons créatives de se divertir dans les moments d'ennuis.



Titre : *Grosse frayeur pour les apprentis détectives* **Auteur.rice :** Claudette Boucher
Maison d'édition : Éditions l'Interligne **Public cible :** jeunesse 8 à 12 ans
Genre : roman **Pages :** 176 **Prix :** 16,95 \$
Date de parution : 15 octobre 2020 **ISBN papier :** 9782896997176
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)

Grande lectrice de la série *Le Club des Cinq*, Jeanne Otis rêve de mener une enquête et de dénoncer des coupables. Une série de vols dans son nouveau quartier la plonge, avec ses amis Lala, Gab et Michel, au cœur d'une périlleuse aventure.



Titre : *Capitaine Boudu et les enfants de la Cédille* **Auteur.rice :** Éric Mathieu
Maison d'édition : Éditions l'Interligne **Public cible :** jeunesse 8 à 12 ans
Genre : roman **Pages :** 128 **Prix :** 15,95 \$
Date de parution : 10 septembre 2020 **ISBN papier :** 9782896997015
Formats disponibles : papier, audio et numérique (EPUB et PDF)

Lorsqu'un vaisseau extraterrestre percute la *Cédille*, la station spatiale *U+00B8*, Félix et le capitaine Boudu sont entraînés dans une folle aventure sur une planète où se trouvent une tour de Babel à l'envers et une pierre décryptant des langues anciennes.

Titre: *L'hydravion et la caverne mystérieuse*

Auteur.rice: Danielle S. Marcotte **Illustrateur.rice:** Paul Roux

Maison d'édition: Pacifique Nord-Ouest **Public cible:** jeunesse 8 à 12 ans

Genre: livre à chapitres **Pages:** 144 **Prix:** 16,95 \$

Date de parution: 9 novembre 2022 **ISBN papier:** 9782925064091

Formats disponibles: papier et numérique (EPUB)



Jason, 14 ans, aide son père avec son service de taxi en hydravion. Une jeune archéologue les emploie pour atteindre une caverne sur un îlot désert difficile d'accès et marquée d'un signe mystérieux. Les dangers de cette contrée sauvage, la brume, les récifs, les tsunamis rendent leur tâche ardue. Jason ressent une inexplicable attirance pour cette grotte, sans se douter que, quatre siècles plus tôt, un autre garçon du même âge a mis le pied au même endroit.

Titre: Série *Les Acmaq* (*Le secret de la vieille Madouesse, Les feux follets de Tatamagouche, Les Pèlerins de Grand-Pré*)

Auteur.rice: Diane Carmel Léger

Maison d'édition: Éditions La Grande Marée **Public cible:** jeunesse 8 à 12 ans **Genre:** romans

Pages: 216 (tome 1), 209 (tome 2), 246 (tome 3) **Prix:** 15,95 \$

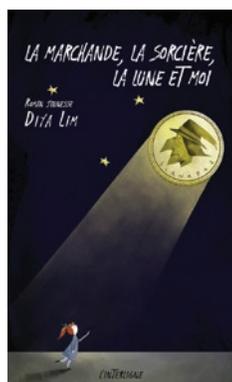
Date de parution: 17 mai 2018 (tome 1), 24 septembre 2019 (tome 2), 21 juin 2022 (tome 3)

ISBN papier: 9782349723697 (tome 1), 9782349723857 (tome 2), 978-2349724267 (tome 3)

Format disponible: papier



Le jeune Benoit a déménagé du Québec en Acadie du N.-B. avec sa famille. Là, il rencontre sa grand-tante Madeleine que l'on surnommait "la vieille Madouesse", surnom qui la décrivait si bien. Mais, la vieille dame a un secret. Avec elle, Benoit découvre un Nouveau Monde, un monde de petites personnes vivant dans les marais et les aboiteaux du sud-est du Nouveau-Brunswick. Des personnages féériques qui font partie du secret de la Madouesse.



Titre: *La marchande, la sorcière, la lune et moi* **Auteur.rice:** Diya Lim

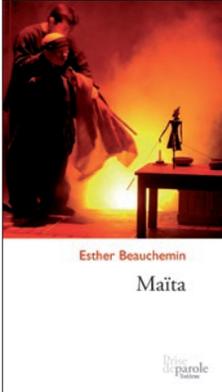
Maison d'édition: Éditions l'Interligne **Public cible:** jeunesse 10 ans et +

Genre: roman **Pages:** 192 **Prix:** 15 \$

Date de parution: 7 novembre 2018 **ISBN papier:** 9782896996148

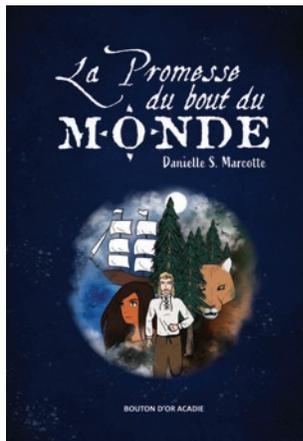
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB)

À 10 ans, Xiomara Kirsch, alias Mara, sait que la vie a son côté sombre: prise entre les problèmes financiers de ses parents, les déménagements et la naissance imminente de ses frères jumeaux, la fillette en proie à des sautes d'humeur étouffe sous le poids des responsabilités qu'elle s'impose. Mais elle va découvrir que, comme la lune, la vie a aussi un côté brillant. Plongez dans l'univers magique de Diya Lim, un monde où les ailes des fées transportent la rosée du matin, où les maisons sont des bateaux à voiles et où les sorcières ont un cœur d'or!



Titre: *Maïta* **Auteur.rice:** Esther Beauchemin
Maison d'édition: Prise de parole **Public cible:** jeunesse 10 ans et +
Genre: théâtre **Pages:** 83 **Prix:** 13,95 \$ **Date de parution:** 24 septembre 2009
ISBN papier: 9782894232439 **Formats disponibles:** papier et numérique (PDF)

Quelque part en Asie, Maïta, âgée d'à peine 12 ans, termine un contrat dans une fabrique de jouets. Après quatre ans de dur labeur, au cours desquels elle a réussi à rembourser les dettes de sa famille, elle aspire de tout son cœur à retrouver son père. Maïta a hérité de l'art de son père et envoûte ses camarades en mettant en scène la marionnette Issane, princesse de la lumière, qui ouvre les portes d'un autre univers...



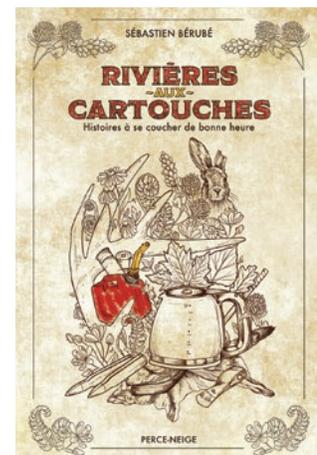
Titre: *La promesse du bout du monde*
Auteur.rice: Danielle S. Marcotte **Illustrateur.rice:** Stéphanie Bourgeois
Maison d'édition: Bouton d'or Acadie **Public cible:** jeunesse 13 ans et +
Genre: roman **Pages:** 168 **Prix:** 14,95 \$ **Date de parution:** 17 février 2021
ISBN papier: 9782897502249
Formats disponibles: papier, numérique (EPUB et PDF)

Été 1786. Deux garçons orphelins de 15 ans sont sur un voilier parti de Southampton, en Angleterre, pour le Nord-Est du Pacifique. Alexis, d'origine acadienne, cherche ce qu'il reste de sa famille dispersée, et Hugh rêve d'une vie meilleure. Mais un jeune cougar affamé vient bousculer le destin des adolescents une fois qu'ils sont arrivés sur le continent nord-américain. Tandis que Hugh, blessé, est secouru par un membre de l'équipage, Alexis, perdu dans la forêt, aboutit à un village autochtone terrassé par la petite vérole. Au milieu des cadavres, seule une jeune fille est encore en vie. Alexis et elle vont s'entraider pour survivre...



Titre: *Rivières-aux-Cartouches* **Auteur.rice:** Sébastien Bérubé
Maison d'édition: Éditions Perce-Neige **Public cible:** 13 ans et +
Genre: roman **Pages:** 240 **Prix:** 25 \$
Date de parution: 17 janvier 2023 **ISBN papier:** 9782896914388
Format disponible: papier

Rivières-aux-Cartouches s'est écrit comme on bâtit un village: à coups de légendes de sous-bois, de commérages de salon de coiffure, de secrets de famille, de rumeurs de cour d'école, d'aveux pis de mensonges. C'est une profusion de langues sales et de gorges enracinées de travers qui crient fort pour enterrer les autres. Mais suffit de se fermer la yeule pis de prêter l'oreille pour se rendre compte que les voix se mélangent pour finir par n'en former qu'une seule, celle du village. *Rivières-aux-Cartouches*, c'est ça. Pis si tu t'attends à un petit voyage tranquille, c'est définitivement pas la bonne place pour arrêter tanker.



! **Œuvre gagnante du concours Combat national des livres 2023**

Place à l'aventure



Titre: *Objectif Katahdin* **Auteur.rice:** Daniel Léger
Maison d'édition: Éditions Perce-Neige **Public cible:** 13 ans et + **Genre:** récit
Pages: 216 **Prix:** 19,95 \$ **Date de parution:** 15 avril 2015
ISBN papier: 9782896911424 **Format disponible:** papier

Objectif Katahdin retrace avec beaucoup de sensibilité le périple de l'auteur sur le sentier des Appalaches qu'il a entrepris seul alors qu'il était âgé de 20 ans. Il avait comme bagage un sac à dos de 40 litres, une tente monoplace et une petite guitare empruntée. C'est un récit captivant qui témoigne de la force et des faiblesses de l'humanité, mais surtout de comment tout peut devenir possible pourvu qu'on soit têtu et déterminé.

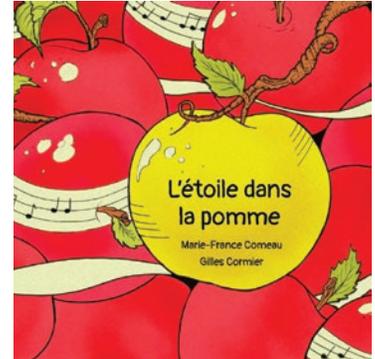


Place à la diversité

Titre: *L'étoile dans la pomme*
Auteur.rice: Marie-France Comeau **Illustrateur.rice:** Gilles Cormier
Maison d'édition: Bouton d'or Acadie **Public cible:** jeunesse 0 à 3 ans
Genre: album illustré **Pages:** 24 **Prix:** 13,95 \$
Date de parution: 1^{er} février 2021 **ISBN papier:** 9782897502331
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)



Au milieu de centaines de pommes rouges, une pomme un peu différente se laisse bercer par un rayon de lune. Une berceuse révèle enfin le secret derrière l'étoile mystérieuse cachée au cœur de chaque pomme.



Titre: *Ils sont...* **Auteur.rice:** Michel Thériault **Illustrateur.rice:** Magali Ben
Maison d'édition: Bouton d'or Acadie **Public cible:** jeunesse 4 à 7 ans
Genre: album illustré **Pages:** 24 **Prix:** 9,95 \$
Date de parution: 6 janvier 2017 **ISBN papier:** 9782897500511
Format disponible: papier

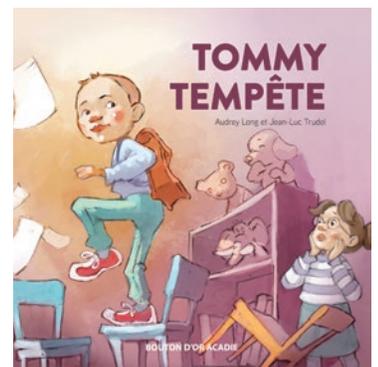
Un livre à la beauté planante, célébrant l'amour, un amour qui n'a pas toujours été accepté. Les couples de même sexe ne furent pas toujours bien acceptés dans la société, mais l'amour et la beauté triomphent toujours! Deux garçons sont amis, deux garçons vieillissent ensemble, deux vieux messieurs

sont... amoureux! L'auteur-compositeur-interprète Michel Thériault attache ici une nouvelle corde à son arc (de Cupidon?), et l'illustratrice Magali Ben séduit avec ses coloris exceptionnels!



Titre: *Tommy Tempête* **Auteur.rice:** Andrey Long **Illustrateur.rice:** Jean-Luc Trudel
Maison d'édition: Bouton d'or Acadie **Public cible:** jeunesse 4 à 7 ans
Genre: album illustré **Pages:** 32 **Prix:** 13,95 \$
Date de parution: 7 septembre 2021 **ISBN papier:** 9782897502126
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)

Entre Aurélie et Tommy, il y a de la pizza, des jeux... et des mains qui dansent! Aurélie entre à la maternelle. Dans sa classe, il y a un ami qui saute partout, qui ne suit pas les consignes, et qui lui fait un peu peur. Mais accompagné d'un adulte, Tommy fait des danses avec ses mains, et il se calme... Progressivement, aidée par Madame Kathy, Aurélie va apprendre à comprendre Tommy, à communiquer, et jouer avec lui.



! **Lauréat du Prix Champlain 2023, volet jeunesse**

Titre: *Mère(s) et monde*

Auteur.rice: Sanita Fejzić **Illustrateur.rice:** Alisa Arsenault **Traduction:** Sylvie Nicolas

Maison d'édition: Bouton d'or Acadie **Public cible:** jeunesse 4 à 7 ans

Genre: album illustré **Pages:** 24 **Prix:** 13,95 \$

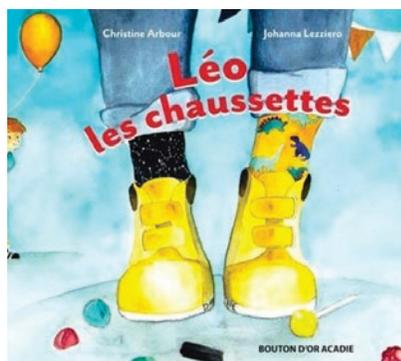
Date de parution: 1^{er} mars 2020 **ISBN papier:** 9782897501884

Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)



Non, mon fils n'a pas de père !

De la salle d'accouchement où son fils est né, jusqu'aux bancs de l'école, une femme à qui on refuse le statut de mère raconte : non, son fils n'a pas de père, mais il a deux mères. Elle est son autre mère. Il n'y a pas de case pour cela dans les formulaires. Pas de place pour cela dans la tête de ses pairs, ni des enfants qui jouent avec son fils dans la cour de l'école. Ce récit, traduit d'un poème finaliste en 2018 du *CBC Poetry Prize*, raconte avec tendresse et justesse la difficulté des familles homoparentales à être acceptées pour ce qu'elles sont : des familles aimantes.



Titre: *Léo les chaussettes* **Auteur.rice:** Christine Arbour

Illustrateur.rice: Johanna Lezziero

Maison d'édition: Bouton d'or Acadie **Public cible:** jeunesse 4 à 7 ans

Genre: album illustré **Pages:** 32 **Prix:** 15,95 \$

Date de parution: 3 janvier 2023 **ISBN papier:** 9782897503062

Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Léo, et son jeune frère lui prépare une surprise. Qui est Léo? Léo, c'est Léo! Un à un, les gens qui le côtoient chaque jour se joignent au cortège de fête. On découvre ainsi ce qui rend Léo unique et si attachant. Ce n'est pas qu'un anniversaire que l'on fête, mais une personne bien spéciale.



Titre: *Oh, Achouka!* **Auteur.rice:** Wanda Jemly **Illustrateur.rice:** Tea S.

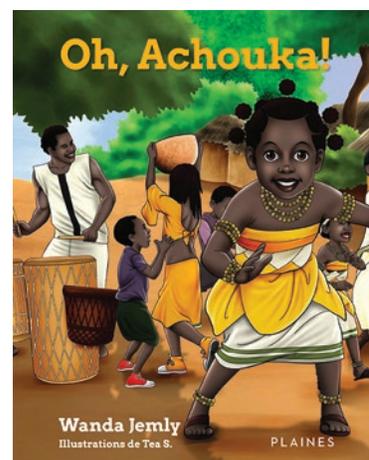
Maison d'édition: Éditions des Plaines **Public cible:** jeunesse 4 à 7 ans

Genre: album illustré **Pages:** 48 **Prix:** 14,95 \$

Date de parution: 23 novembre 2022 **ISBN papier:** 9782896118281

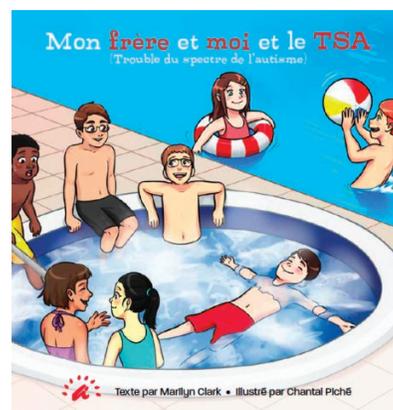
Format disponible: papier

Achouka est certaine de devenir belle et heureuse avec une peau blanche. Mais elle ne veut pas se tartiner de crèmes pour blanchir sa peau comme le fait sa tante, Tata Toucouleur. Un jour, une voix magique lui donne l'occasion d'exaucer son souhait. Achouka réussira-t-elle à trouver le bonheur?



Titre: *Mon frère et moi et le TSA*
Auteur.rice: Marilyn Clark **Illustrateur.rice:** Chantal Piché
Maison d'édition: Apprentissage illimité Inc. **Public cible:** jeunesse 8 à 12 ans
Genre: livre illustré **Pages:** 26 **Prix:** 15 \$
Date de parution: 15 février 2020 **ISBN papier:** 9781772225853
Formats disponibles: papier et numérique

S'inspirant de sa propre famille, l'auteure nous décrit avec tendresse la relation d'une jeune fille avec son frère Levi atteint du trouble du spectre de l'autisme. Le ton est léger et amusant, et les illustrations captent à merveille les moments de la vie quotidienne.



Titre: *Au secours! Je perds la vue!* **Auteur.rice:** Martine Bisson Rodriguez
Maison d'édition: Éditions l'Interligne **Public cible:** jeunesse 9 ans et +
Genre: roman **Pages:** 112 **Prix:** 14 \$
Date de parution: 5 septembre 2018 **ISBN papier:** 9782896996117
Format disponible: papier

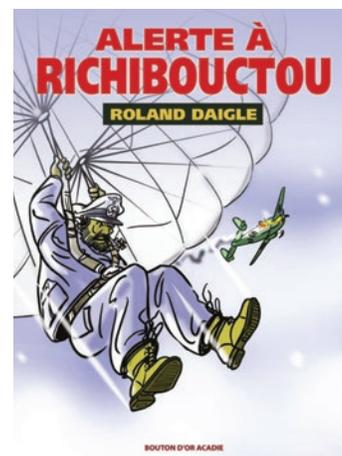
Léo est l'un des meilleurs joueurs de l'équipe élite de volley-ball de l'école Saint-Nicolas. Pourtant, lors de la finale du championnat provincial, il rate un coup décisif qui fait perdre son équipe. Il faut dire que depuis quelque temps, sa vision lui joue des tours. Et puis, le verdict tombe: Léo est en train de perdre la vue. À l'annonce de cette nouvelle, le jeune homme sent sa vie s'écrouler. Aidé par son entourage, les spécialistes et son chien-guide, Défi, il apprendra à accepter son handicap et réussira à surmonter cette épreuve avec courage. Pour écrire *Au secours! Je perds la vue!*, Martine Bisson Rodriguez a visité la Fondation Mira et l'école Jacques-Ouellette qui offre un enseignement

spécialisé aux élèves ayant un handicap visuel. Elle a aussi consulté l'Institut Nazareth et Louis-Braille. On suit avec émotion le parcours de Léo qui passe, non sans difficultés, de la détresse à l'espoir. Ce personnage attachant est un exemple de détermination, susceptible d'inspirer les enfants face à l'adversité et à la différence.

Titre: *Alerte à Richibouctou* **Auteur.rice:** Roland Daigle
Maison d'édition: Bouton d'or Acadie **Public cible:** 12 ans et +
Genre: roman **Pages:** 48 **Prix:** 19,95 \$
Date de parution: 4 juillet 2019 **ISBN papier:** 9782897501587
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)

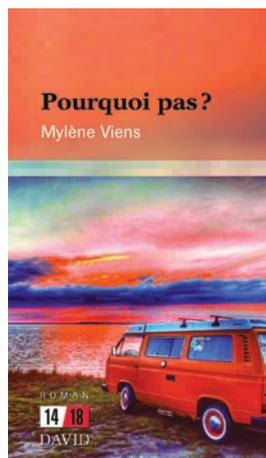
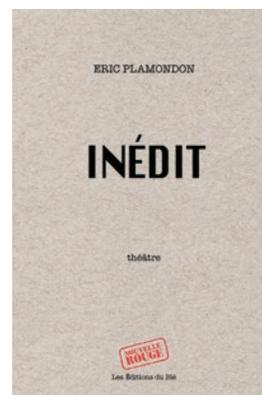


Pendant la Seconde Guerre mondiale, alors que John et son oncle Fred partent à la pêche à l'éperlan, ils voient un avion militaire s'écraser, et un parachute s'envoler... En pleine nuit, alors que la tempête fait rage, ils sont capturés par le capitaine Otto Von Muller, qui les oblige à le conduire au phare de Richibouctou. Mais son message radio envoyé à un sous-marin allemand sera intercepté par une corvette canadienne... John, Fred et le gardien de phare, Vincent Daigle, réussiront-ils à se libérer du joug du capitaine? L'Acadie restera-t-elle une terre libre de la menace nazie?



Titre: *Inédit* **Auteur.rice:** Éric Plamondon
Maison d'édition: Éditions du Blé **Public cible:** 13 ans et +
Genre: théâtre **Pages:** 88 **Prix:** 15 \$
Date de parution: 9 juin 2020 **ISBN papier:** 9782924915127
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)

Cinq jeunes Winnipégois se rencontrent à un vernissage. Une amitié particulière se développe entre Lucas et Théo qui, sous le regard des autres et face au désordre de leurs émotions, ne semblent pas capables de donner voix à ce qu'ils ressentent. Cette incapacité de dire permet à d'autres liens de se nouer et conditionne le dénouement de la pièce.



Titre: *Pourquoi pas?* **Auteur.rice:** Mylène Viens
Maison d'édition: Éditions David **Public cible:** 14 à 18 ans
Genre: roman **Pages:** 304 **Prix:** 14,95 \$
Date de parution: 31 octobre 2018 **ISBN papier:** 9782895976592
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)

Atteinte de dystrophie musculaire, Myriam décide, après avoir fini son secondaire, de déployer ses ailes et de prendre son envol. Bousculée par son pneumologue qui lui demande abruptement « Veux-tu vivre ? », elle se dit qu'elle ne peut plus attendre pour réaliser le voyage dont elle rêve depuis si longtemps.

Avec son vieux chauffeur d'autobus, Mike, son amie Élisabeth et un copain, Scott, elle quitte pour la première fois le nid familial en direction de Québec pour enfin savourer sa liberté et repousser ses limites. Entre un bris mécanique et un saut en parapente, Myriam apprendra à composer avec sa vie différente des autres, certes parsemée d'embûches, mais combien savoureuse.

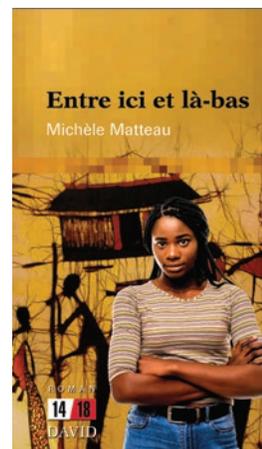


Titre: *Entre ici et là-bas* **Auteur.rice:** Michèle Matteau
Maison d'édition: Éditions David **Public cible:** 14 à 18 ans
Genre: roman **Pages:** 166 **Prix:** 14,95 \$
Date de parution: 13 août 2019 **ISBN papier:** 9782895977117
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)

Pas facile d'être le bourgeon d'un arbre déraciné... C'est ce que pense et vit Ganaëlle, 17 ans.

Émigrée d'Afrique subsaharienne et au pays depuis bientôt trois ans, elle tente de devenir une Canadienne à part entière, mais se heurte à l'attitude négative de ses parents. Des parents qui ne lui semblent plus les mêmes depuis que la famille s'est réfugiée à Ottawa. Sa mère, surtout, a changé. De femme autonome, aimante et pleine d'humour, elle est devenue dépendante, renfermée et la colère qui la ronge la porte parfois jusqu'à la violence. Ganaëlle n'a personne à qui se confier. Elle se sent terriblement seule.

C'est sur les pages lignées de cahiers d'école qu'elle raconte son désarroi, sa rage et la solitude qui la tenaille. Pour ne pas étouffer.



Place à l'environnement

Titre: *Saperlipopette, Suzette!*

Auteur.rice: Danielle Lavoie **Illustrateur.rice:** Linda Lavoie-Markwart

Maison d'édition: Éditions de la nouvelle plume

Public cible: jeunesse 3 ans et + **Genre:** livre illustré, collection *P'tits copains*

Pages: 40 **Prix:** 10,05 \$

Date de parution: 1^{er} novembre 2022 **ISBN papier:** 9782924237946

Format disponible: papier



Suzette aime beaucoup les animaux et les bestioles. Malheureusement, sa grand-mère accepte difficilement l'amitié qu'elle essaie de nouer avec eux.

Cette histoire remplie d'expressions amusantes est agrémentée de riches illustrations pleines de fraîcheur.



Titre: *L'enchantement des abeilles*

Auteur.rice: Mario LeBreton **Illustrateur.rice:** Raynal Basque

Maison d'édition: Éditions La Grande Marée **Public cible:** jeunesse 3 ans et +

Genre: livre illustré **Pages:** 35 **Prix:** 14,95 \$

Date de parution: 16 mars 2021 **ISBN papier:** 9782349724007

Format disponible: papier

Rosie rencontre deux abeilles, une gardienne et une butineuse. Ces deux abeilles entendent la belle voix de Rosie qui s'amusaient dans un champ en fleurs. Rosie et les deux abeilles se parlent finalement. Elles invitent Rosie à visiter la ruche où la jeune fille apprend tout sur la vie des abeilles. Ces abeilles montrent à leur nouvelle amie qu'elles aussi savent chanter. Rosie rencontre la reine et tous les occupants de la ruche. Rosie apprend aussi l'importance du miel pour les abeilles et les humains.

Titre: *La nouvelle vie de Madame Bouteille* **Auteur.rice:** Angèle Delaunais **Illustrateur.rice:** Jacinthe Chevalier

Maison d'édition: Bouton d'or Acadie **Public cible:** jeunesse 4 à 7 ans

Genre: album illustré **Pages:** 24 **Prix:** 9,95 \$

Date de parution: 12 octobre 2021 **ISBN papier:** 9782897502157

Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)



Madame Bouteille et ses cousines sont les reines de la maison, elles sont partout, de toutes les couleurs et sous toutes les formes. Jusqu'au jour où Madame Bouteille est jetée comme une malpropre dans un sac de recyclage. Le temps d'un voyage, aux côtés de Monsieur Papier, elle va vivre une aventure pour le moins transformante !



Titre : *Où naitront les hirondeaux ?*

Auteur.rice : Émilie Demers **Illustrateur.rice :** Réjean Roy

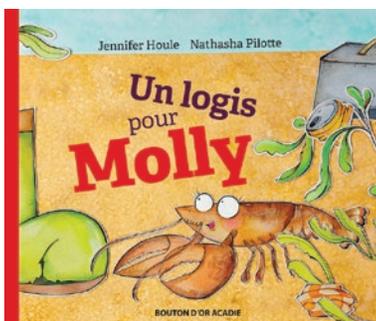
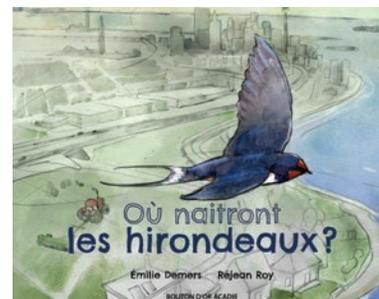
Maison d'édition : Bouton d'or Acadie **Public cible :** jeunesse 4 à 7 ans **Genre :** album illustré **Pages :** 32 **Prix :** 12,95 \$

Date de parution : 1^{er} novembre 2022 **ISBN papier :** 9782897502966

Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)



Après avoir parcouru des milliers de kilomètres, Hironnelle découvre que le lieu où elle fait habituellement son nid est transformé de fond en comble. La ferme familiale a fait place à une exploitation agricole de grande surface. Elle doit donc partir à la recherche d'un nouvel endroit pour donner naissance à ses hirondeaux. Le voyage est long, mais non sans humour et espoir. Elle rencontre Orignal, Cerf, Raton laveur, qui ont tous leurs propres difficultés. Cependant, le jour se lève sur un endroit parfaitement accueillant où tout est réuni pour que les animaux et l'humain cohabitent en harmonie.



Titre : *Un logis pour Molly*

Auteur.rice : Jennifer Houle **Illustrateur.rice :** Nathasha Pilotte

Maison d'édition : Bouton d'or Acadie **Public cible :** jeunesse 4 à 7 ans

Genre : album illustré **Pages :** 24 **Prix :** 11,95 \$

Date de parution : 21 juin 2022 **ISBN papier :** 9782897502812

Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)

Rosie rencontre deux abeilles, une gardienne et une butineuse. Ces deux abeilles entendent la belle voix de Rosie qui s'amusait dans un champ en fleurs. Rosie et les deux abeilles se parlent finalement. Elles invitent Rosie à visiter la ruche où la jeune fille apprend tout sur la vie des abeilles. Ces abeilles montrent à leur nouvelle amie qu'elles aussi savent chanter. Rosie rencontre la reine et tous les occupants de la ruche. Rosie apprend aussi l'importance du miel pour les abeilles et les humains.



Titre : *Emily Carr: une artiste dans la forêt*

Auteur.rice : Lyne Gareau **Illustrateur.rice :** Paul Roux

Maison d'édition : Pacifique Nord-Ouest **Public cible :** jeunesse 8 à 12 ans

Genre : livre à chapitres **Pages :** 92 **Prix :** 14,95 \$

Date de parution : 16 mars 2020 **ISBN papier :** 9782925064008

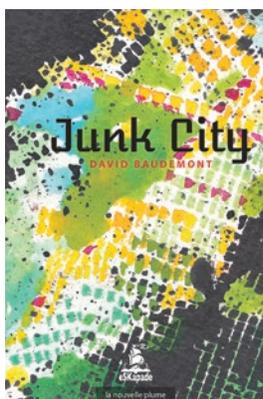
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB)



Déjà toute petite, Emily Carr désirait devenir artiste, afin de pouvoir capturer et reproduire le mystère et la beauté des forêts anciennes de la Colombie-Britannique. Ce rêve l'a amenée à voyager, à vivre chez les autochtones et à explorer la forêt humide de la côte ouest.

De nos jours, Emily Carr est considérée comme l'une des plus grandes peintres canadiennes. Cette biographie vous invite à la suivre dans ses aventures.





Titre : *Junk City* **Auteur.rice :** David Beaumont
Maison d'édition : Éditions de la nouvelle plume **Public cible :** 13 ans et +
Genre : roman, collection eSKapage **Pages :** 192 **Prix :** 14,95 \$
Date de parution : 17 mars 2022 **ISBN papier :** 9782924237632
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB)

Raphaël a 13 ans. Il passe son temps sur les jeux vidéo, ce qui n'est pas du goût de son père, un marin-pêcheur au caractère ombrageux. Avec sa meilleure amie Michelle, alias Pierrotde nuit, il explore Junk City, un jeu de recyclage de déchets urbains. Zachary, un garçon de sa classe, lui tombe dessus et le somme de dévoiler qui se cache derrière ce pseudonyme.



Alors que Raphaël tente de protéger Michelle, les choses commencent à tourner au vinaigre avec son père à cause d'un bête tweet. À la maison, la tempête menace. Comme par hasard, la mer choisit ce moment pour se déchaîner elle aussi.

Titre : *Raoul, tu me caches quelque chose*
Auteur.rice : Claire Ménard-Roussy
Maison d'édition : Prise de parole **Public cible :** 16 ans et +
Genre : roman **Pages :** 228 **Prix :** 24,95 \$
Date de parution : 27 septembre 2019 **ISBN papier :** 9782897441913
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)



Pendant la Première Guerre mondiale, le jeune Raoul Denonville trouve refuge dans la forêt entourant River Valley, dans le Moyen-Nord ontarien. Il y passera l'essentiel de sa vie à piéger des animaux sur sa ligne de trappe et à bûcher dans les camps, un dur quotidien auquel il se fait. Les villageois, occupés à mener leurs affaires dans cette région grouillante d'activités, respectent cet homme discret qui a choisi de vivre à l'écart, dans sa cabane au fond des bois.

Seuls l'énergique père Bradley et le jeune D' Patenaude connaissent le secret que Raoul porte en lui, secret qui sera révélé après sa mort. Et alors, tous se demanderont comment cela avait été possible.



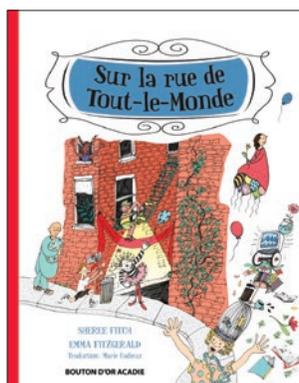
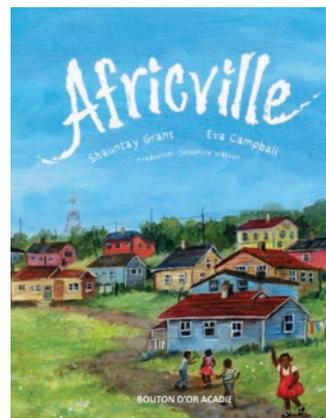
Place à la poésie

Titre : *Africville* **Auteur.rice :** Shauntay Grant **Illustrateur.rice :** Eva Campbell
Traduction : Josephine C. Watson **Maison d'édition :** Bouton d'or Acadie
Public cible : jeunesse 4 à 7 ans **Genre :** poésie **Pages :** 32 **Prix :** 14,95 \$
Date de parution : 1^{er} septembre 2020 **ISBN papier :** 9782897502188
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)



Alors qu'une jeune fille visite le site historique d'Africville, à Halifax en Nouvelle-Écosse, elle se remémore les histoires qu'elle a entendues dans sa famille.

À quoi ressemblait la communauté? Des maisons aux couleurs vives, logées dans la colline; des champs où les garçons jouaient au football; un étang où les enfants faisaient du rafting; la pêche en abondance; d'immenses feux de joie... La jeune fille sort de sa rêverie; elle visite le parc historique actuel et le cadran solaire où le nom de son arrière-grand-mère est gravé dans la pierre, et célèbre un jour d'été aux retrouvailles annuelles d'Africville.



Titre : *Sur la rue de Tout-le-Monde*
Auteur.rice : Sheree Fitch **Illustrateur.rice :** Emma FitzGerald **Traduction :** Marie Cadieux
Maison d'édition : Bouton d'or Acadie **Public cible :** jeunesse 8 à 12 ans
Genre : poésie **Pages :** 32 **Prix :** 16,95 \$
Date de parution : 25 janvier 2022 **ISBN papier :** 9782897502300
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)

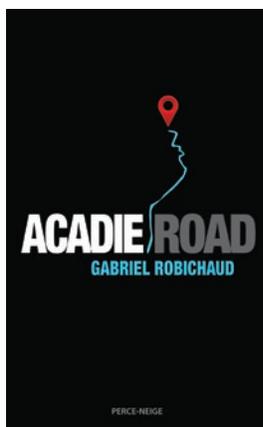
Sur la rue de Tout-le-Monde se promènent des tas de gens, de créatures, d'animaux, tous différents et tous pareils. Quand on s'y promène, on ne peut que constater que nous sommes... nous-mêmes: uniques et farfelus. Et nous sommes aussi comme tout

le monde, avec nos humeurs, nos malheurs et nos bonheurs.

Les jeux de mots de Sheree Fitch, adaptés avec finesse par Marie Cadieux, célèbrent nos dons, nos faiblesses, nos différences et nos similitudes dans cet album joyeusement illustré par Emma FitzGerald.

Un livre qui aborde les questions liées à la santé mentale avec une touche d'humour et beaucoup d'amour et dont la version originale anglaise a remporté le prix Elizabeth Mrazik-Cleaver Canadian Picture Book Award.



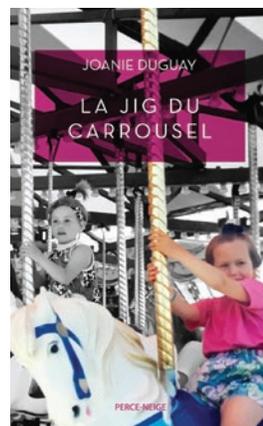


Titre: *Acadie Road* **Auteur.rice:** Gabriel Robichaud
Maison d'édition: Éditions Perce-Neige **Public cible:** 13 ans et +
Genre: poésie **Pages:** 168 **Prix:** 20 \$
Date de parution: 28 février 2018 **ISBN papier:** 9782896912797
Versions disponibles: papier et audio

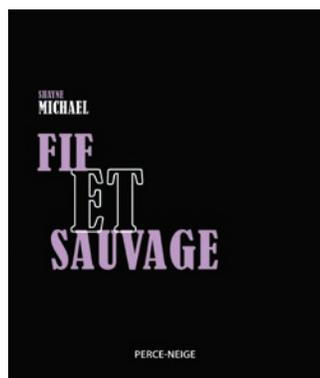
Gabriel Robichaud propose un troisième recueil de poésie dont le titre est bien sûr un clin d'œil et un hommage au classique *Acadie Rock* de Guy Arsenault. Le poète-comédien nous amène faire un «tour de l'Acadie» hors du commun et c'est un plaisir de prendre place dans le siège du passager et de laisser défilier le territoire sous nos yeux amusés. Parce que l'autodérision guette à chaque détour avec, en fin de parcours, l'arrivée d'un manifeste clamant haut et fort une identité sans équivoque.

Titre: *La jig du carrousel*
Auteur.rice: Joanie Duguay
Maison d'édition: Éditions Perce-Neige **Public cible:** 13 ans et +
Genre: poésie **Pages:** 128 **Prix:** 20 \$
Date de parution: 27 septembre 2022 **ISBN papier:** 9782896914319
Format disponible: papier

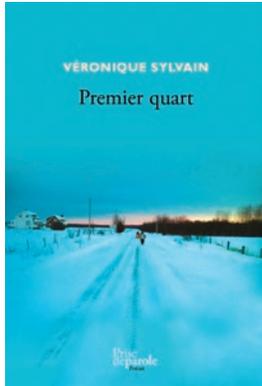
Véritable clin d'œil aux années 1990, ce recueil de poésie se lit comme un retour aux sources. Avec douceur et franchise, l'autrice invite le lecteur à s'interroger sur le «grand manège d'la vie». De la grossesse à l'accouchement, de la naissance aux premières menstruations, de la famille aux amours, de la maladie à la mort, elle nous plonge au cœur d'enjeux universels et nous rappelle l'importance de savoir choisir notre destination.



Titre: *Fif et sauvage* **Auteur.rice:** Shayne Michael
Maison d'édition: Éditions Perce-Neige **Public cible:** 13 ans et +
Genre: poésie **Pages:** 72 **Prix:** 20 \$
Date de parution: 3 novembre 2020 **ISBN papier:** 9782896913961
Formats disponibles: papier et numérique (PDF)



Fif et sauvage est un livre à lire comme on marche sur une corde raide. Un vertige à mi-chemin entre le ciel et la terre; entre les identités acadiennes, queer et Wolastoqiyik; entre les présumés et l'affirmation. *Fif et sauvage* devient une sorte de réappropriation de sujets stéréotypés et de termes péjoratifs, que se permet l'auteur afin de porter un regard honnête et brut sur soi et sur l'autre.



Titre: *Premier quart* **Auteur.rice:** Véronique Sylvain
Maison d'édition: Prise de parole **Public cible:** à partir de 15 ans
Genre: poésie **Pages:** 105 **Prix:** 17,95 \$
Date de parution: 23 septembre 2019 **ISBN papier:** 9782897441975
Formats disponibles: papier et numérique (EPUB et PDF)

Dans *Premier quart*, la poétesse revisite le Nord, lieu de sa naissance, à travers le voyage et les souvenirs. Au long de son parcours, elle tentera de comprendre les drames et réalités à l'œuvre dans le rude climat nordique. Elle sera ainsi ramenée à ses propres combats, à la solitude, à la tristesse, à l'angoisse, et à l'hiver qui invite à l'introspection. La nature et l'écriture lui permettront d'inscrire sa quête dans un vaste héritage familial et littéraire.

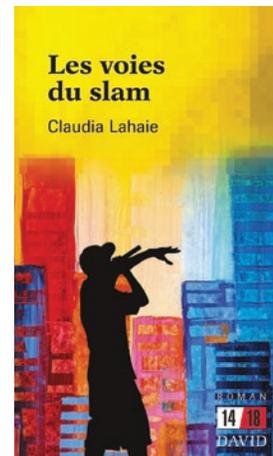


! **prix Champlain 2021, prix littéraire émergence AAOF 2021, prix de poésie Trillium 2020, prix du livre d'Ottawa 2020**

Titre: *Les voies du slam* **Auteur.rice:** Claudia Lahaie
Maison d'édition: Éditions David **Public cible:** 14 à 18 ans
Genre: roman **Pages:** 320 **Prix:** 17,95 \$
Date de parution: 1^{er} novembre 2022 **ISBN papier:** 9782895979234
Format disponible: papier



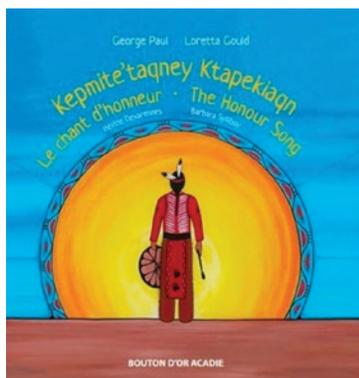
Trois ados provenant de villes différentes participent à un concours international de slam dont la finale se déroulera à Paris. Sur la scène, avec ses propres mots, chacun est libre de trouver sa voie.



Place aux voix autochtones

Titre : *Corneille apporte la lumière* **Auteur.rice :** Brandy Hanna
Maison d'édition : Éditions de la nouvelle plume
Public cible : jeunesse 4 à 7 ans **Genre :** livre illustré **Pages :** 36 **Prix :** 14,95 \$
Date de parution : 1^{er} septembre 2020 **ISBN papier :** 9782924237885
Format disponible : papier

Une légende autochtone, *Corneille apporte la lumière*, est un conte inuit que nous proposons en version française et en dialecte inuktitut. Le livre a aussi un lexique de 15 mots dans les deux langues, ainsi qu'un Saviez-vous que ? à propos des Inuits du Canada.



Titre : *Kepmite'taqney Ktapekiaqn - Le chant d'honneur - The Honour Song*
Auteur.rice : Georgette Paul **Illustrateur.rice :** Loretta Gould
Maison d'édition : Bouton d'or Acadie **Public cible :** jeunesse 4 à 7 ans
Genre : livre illustré **Pages :** 32 **Prix :** 12,95 \$
Date de parution : 18 octobre 2022 **ISBN papier :** 9782897502270
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)

Lors de nombreux événements officiels ou cérémonies spirituelles chez les Premières Nations du pays, un chant est entonné par les participants. Ce chant a vu le jour dans le cœur et la tête de George Paul, un Mi'kmaw

de Metepenagiag, après un parcours ardu. Cet album illustré raconte la naissance de ce chant et l'importance qu'il revêt pour les Premières Nations.



Titre : *La Ceinture métisse* **Auteur.rice :** Jean E. Pendziwol **Traduction :** Louis Ancil
Illustrateur.rice : Nicolas Debon **Maison d'édition :** Pacifique Nord-Ouest
Public cible : jeunesse 4 à 7 ans **Genre :** livre illustré **Pages :** 32 **Prix :** 19,95 \$
Date de parution : 1^{er} septembre 2020 **ISBN papier :** 9782925064213
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB)

La Ceinture métisse relate l'histoire d'un jeune métis vivant tout près du Fort William, un poste de traite de fourrures situé au lac Supérieur, il y a quelque 200 ans maintenant.



Titre : *Tant que couleront les rivières*

Auteurs.rices : Larry Loyie et Constance Brissenden **Illustrateur.rice :** Heather D. Holmlund

Maison d'édition : Éditions des Plaines **Public cible :** jeunesse 8 à 12 ans

Genre : roman **Pages :** 72 **Prix :** 15,95 \$

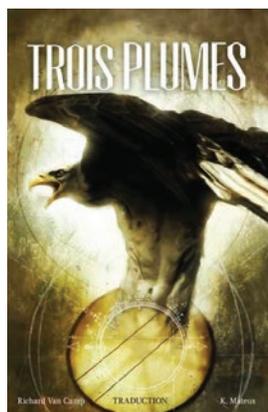
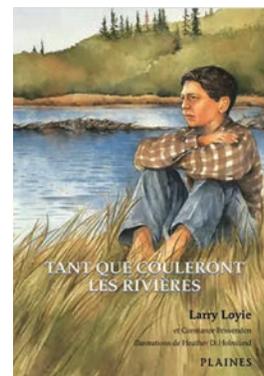
Date de parution : 31 octobre 2011 **ISBN papier :** 9782896110902

Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)



En 1944, Larry Loyie, alors connu sous le nom de Lawrence, avait 10 ans et vivait avec sa famille crie près de Slave Lake, dans le nord de l'Alberta (Canada). *Tant que couleront les rivières* s'inspire de son dernier été avec ses proches, avant son départ obligatoire pour le pensionnat indien.

L'histoire d'un été qui se révèle plein d'aventures, de découvertes et de partage, la peinture d'un quotidien qui recrée la relation privilégiée avec la nature. Il faut profiter de la belle saison pour faire des réserves de nourriture pour l'hiver : cueillette, pêche et chasse, Lawrence a beaucoup à apprendre de ses aînés. Mais il y a certaines aventures qu'on n'ose imaginer, de celles qui vous méritent le nom d'Oskiniko, jeune homme en cri.



Titre : *Trois plumes* **Auteur.rice :** Richard Van Camp

Maison d'édition : Éditions de la nouvelle plume **Public cible :** 14 ans et +

Genre : bande dessinée **Pages :** 48 **Prix :** 18,95 \$

Date de parution : 26 mars 2021 **ISBN papier :** 9782924237489

Format disponible : papier

Trois jeunes hommes – Flinch, Bryce et Rupert – ont vandalisé leur communauté. Ils sont envoyés par les Aînés vivre pendant neuf mois dans la brousse comme le veut le cercle de justice réparatrice. Là, les jeunes hommes apprennent à devenir responsables de leurs actions et acquièrent l'humilité requise pour retourner à la maison. Une bande dessinée autochtone, *Trois plumes* explore la puissance

et la grâce de la justice réparatrice dans une communauté nordique et le legs culturel capable d'outiller les futures générations.



Titre : *Perdue au bord de la baie d'Hudson* **Auteur.rice :** Micheline Marchand

Maison d'édition : Éditions David **Public cible :** 14 à 18 ans

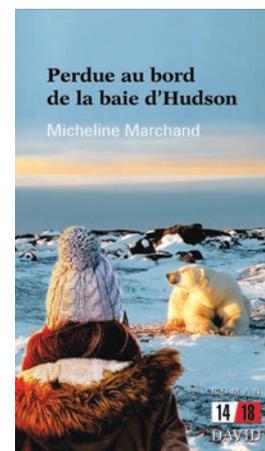
Genre : roman **Pages :** 236 **Prix :** 16,95 \$

Date de parution : 14 janvier 2020 **ISBN papier :** 9782895977230

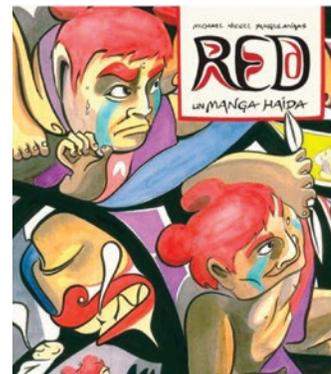
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)



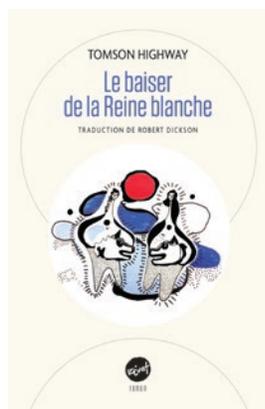
Zoé, une adolescente, à la fois métisse et franco-ontarienne, est mal dans sa peau. Pour affronter ses démons et vaincre la culpabilité qui la tenaille, elle s'enfuit et se réfugie chez son cousin, Christophe, à Churchill au nord du Manitoba. Dans cet environnement glacial aux paysages envoûtants et à la nature sauvage peuplée d'ours polaires, elle va à la découverte d'elle-même. Accompagnée de son ami Ludo, un jeune Belge qui séjourne lui aussi là-bas, elle s'imprénera de la riche histoire de Churchill et de celle de Thanadelthur, cette jeune héroïne du XVII^e siècle qui a risqué sa vie pour négocier la paix entre Dénés et Cris.



Titre : *Red, un manga haïda* **Auteur.rice :** Michael Nicoll Yahgulanaas
Maison d'édition : Pacifique Nord-Ouest **Public cible :** 16 ans et +
Genre : bande dessinée **Pages :** 114 **Prix :** 19,95 \$
Date de parution : 1^{er} juin 2020 **ISBN papier :** 9782925064060
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB)



Tiré d'un classique de la littérature haïda, ce roman graphique spectaculaire tout couleur nous raconte l'histoire tragique d'un chef autochtone si aveuglé par la revanche qu'il conduit sa communauté vers la guerre et la destruction. Red est le fier chef d'un petit village dans une des îles de la côte nord-ouest de la Colombie-Britannique. Sa sœur qui a été enlevée jadis par des pilleurs est localisée récemment dans un village environnant. Red s'engage à la sauver et à prendre sa revanche sur ses ravisseurs. Le livre comprend 108 pages illustrées et peintes à la main. Il est un métissage adroit entre l'imaginaire haïda et le manga japonais. Cet impressionnant roman d'action graphique sonne l'alarme sur les effets dévastateurs de la rage et de la vengeance.



Titre : *Le baiser de la Reine blanche*
Auteur.rice : Tomson Highway **Traduction :** Robert Dickson
Maison d'édition : Prise de parole **Public cible :** 16 ans et +
Genre : roman **Pages :** 339 **Prix :** 18,95 \$
Date de parution : 18 avril 2023 **ISBN papier :** 9782897444013
Format disponible : papier

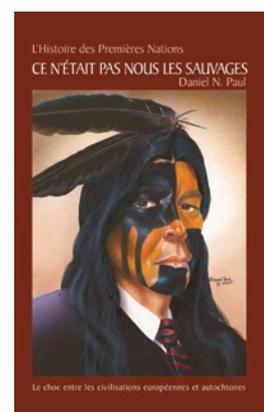
Champion et Ooneemeto, deux frères cris nés d'aurores boréales, grandissent au rythme des rires et des sabots de caribou martelant le sol de la toundra. Un jour, ils sont envoyés dans un pensionnat autochtone très loin dans le sud, où une toute autre réalité les attend. Heureusement, la Reine blanche veille sur eux. Imprégnés à la fois de la magie et de l'humour de la culture crie, et du potentiel rédempteur de l'art, les frères se fabriqueront, l'un par la musique et le théâtre, l'autre par la danse, une liberté nouvelle.



Titre : *Ce n'était pas nous les sauvages* **Auteur.rice :** Daniel N. Paul **Traduction :** Jean-François Cyr
Maison d'édition : Mouton noir Acadie **Public cible :** 16 ans et +
Genre : essai **Pages :** 480 **Prix :** 29,95 \$
Date de parution : 1^{er} septembre 2020 **ISBN papier :** 9782897501976
Formats disponibles : papier et numérique (EPUB et PDF)



Première traduction en français du célèbre livre de Daniel Paul, *We Were Not The Savages* (Fernwood Publishing). Paru pour la première fois en 1993, ce premier livre d'historiographie autochtone en est à sa 3^e édition, et incorpore les recherches continues de l'auteur. Il montre clairement que les horreurs de l'histoire continuent de hanter les Premières Nations aujourd'hui... mais aussi tous.tes les Canadien.nes.



Il suffit d'un clic pour trouver ces livres, et bien plus encore, sur le site **refc.ca** ! Les livres sont disponibles dans leur version papier et, pour la plupart, dans leur version numérique.



435, rue Donald, bureau 214, Ottawa
(Ontario) K1K 4X5 Canada
Téléphone: 613 691-7061 • Courriel: communication@refc.ca
refc.ca

facebook.com/REFC.ca  [@refc_](https://instagram.com/refc_) 



Financé par le
gouvernement
du Canada

