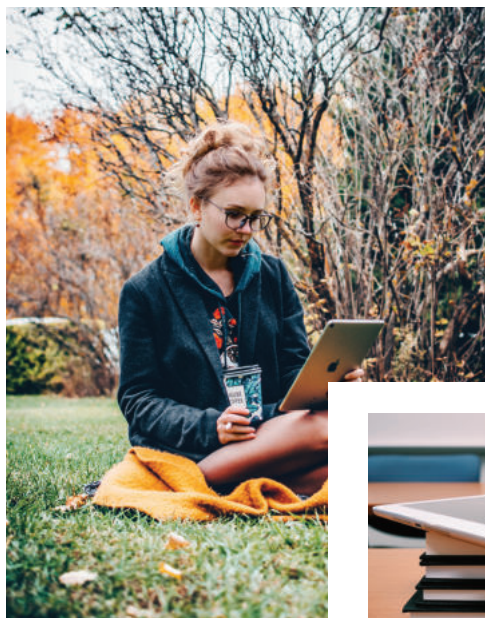




# FrancoBiblio



Un abonnement à Franco**Biblio**,  
c'est toute la littérature franco-canadienne  
au bout des doigts!

La littérature franco-canadienne  
**dans ma classe!**

# DES BOUQUETS DE LIVRES NUMÉRIQUES

*La littérature franco-canadienne dans ma classe!*

## QUAND TECHNOLOGIE SE CONJUGUE AVEC LITTÉRATURE FRANCO-CANADIENNE

Le **Regroupement des éditeurs franco-canadiens (REFC)** est fier de vous offrir sa plateforme de livres numériques **FrancoBiblio** et de vous permettre ainsi de découvrir avec vos élèves toute la richesse de la littérature francophone. Profitez du plus **vaste choix d'œuvres littéraires franco-canadiennes** grâce à un **abonnement annuel** abordable et spécialement conçu pour les écoles élémentaires et secondaires.

## UNE PRATIQUE PÉDAGOGIQUE GAGNANTE

L'utilisation de la littérature en salle de classe, c'est la clé pour la réussite des élèves en lecture et en écriture. À travers des œuvres se déroulant en **Ontario**, en **Acadie** ou dans l'**Ouest canadien**, les **référénts culturels**, essentiels en **contexte minoritaire**, susciteront l'intérêt de vos élèves et engendreront plusieurs discussions. **FrancoBiblio** allie ainsi **innovation**, **pédagogie** et **technologie** afin de développer leurs **compétences en littératie** et de favoriser leur **construction identitaire**.

## FRANCOBIBLIO, C'EST LA MOBILITÉ DU LIVRE

La jeunesse, c'est la mobilité! Afin que le livre puisse suivre les élèves peu importe où ils se trouvent, la plateforme est conçue pour offrir une **lecture en continu (streaming)**. **FrancoBiblio** permet ainsi d'accéder aux livres à partir de **n'importe quel appareil** (Chromebook, TBI, tablette, téléphone intelligent) et s'adapte à tous les types d'écrans.

Avec **FrancoBiblio**, le livre numérique vous suit même sans connexion Internet!

Notre plateforme dispose également d'une fonctionnalité de **lecture audio** compatible avec la plupart des autres logiciels disponibles sur le marché.

“ La littératie correspond non seulement à la maîtrise de la lecture et de l'écriture, mais également au développement de l'identité et du rapport au monde de l'individu. ”

Vanhulle, S. et A. Schillings, La « littératie » : métaphores idéologiques ou concept didactique ?  
Extraits de Avec le portfolio : écrire pour apprendre et se former. Bruxelles : Labor, 2005.

“ En lisant, en écrivant et en réfléchissant, les élèves établissent des liens cruciaux entre, d'une part, leurs connaissances et leurs expériences et, d'autre part, de nouveaux points de vue, de nouvelles informations et de nouvelles questions. ”

La littératie au service de l'apprentissage – Rapport de la Table ronde des experts en littératie de la 4<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> année, 2004, p.12.



lecture en continu (streaming)



connexion Internet  
non requise



lecture audio

# LES BOUQUETS THÉMATIQUES

Rien de tel que de plonger dans une œuvre littéraire pour **assimiler de nouveaux concepts** et en **faciliter la compréhension**. C'est pourquoi nous vous proposons les **bouquets thématiques de livres numériques**. En suscitant l'intérêt des élèves, ces lectures conduiront à des discussions enrichissantes en classe.

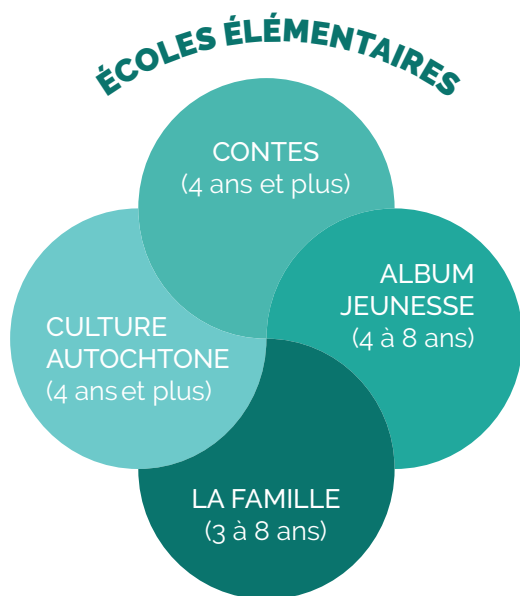
Plusieurs œuvres sont même accompagnées de **fiches pédagogiques** accessibles gratuitement!

## DES BOUQUETS COMPOSÉS POUR VOUS OU PAR VOUS !

Pour répondre à vos besoins, nous avons regroupé différentes œuvres selon des **thématiques fortes** et **porteuses de sens**. Ces « bouquets » de livres numériques sont triés par **groupe d'âge** et par **genre littéraire**.

Mais il est surtout possible de créer **votre propre bouquet** à partir du vaste catalogue numérique de nos éditeurs franco-canadiens, pour combler les envies spécifiques de votre groupe d'élèves.

## VOICI QUELQUES EXEMPLES DE BOUQUETS THÉMATIQUES :



# ABONNEMENT ANNUEL

*FrancoBiblio vous donne accès  
au plus vaste choix d'oeuvres franco-canadiennes  
de tous les genres en quelques clics!*

## ACCESSIBLE ET ABORDABLE

Fixé selon le nombre d'élèves, le prix d'un abonnement annuel à FrancoBiblio est proposé en plusieurs forfaits avantageux qui ciblent soit une classe, soit un niveau scolaire, soit une école en particulier, soit même un conseil scolaire.

	NOMBRE DE TITRES PAR BOUQUET		
	1 TITRE (à la carte)	10 TITRES	30 TITRES
<b>UNE CLASSE</b> (40 abonnés et moins)	5,00 \$ /abonné	7,00 \$ /abonné	10,00 \$ /abonné
<b>UN NIVEAU SCOLAIRE</b> (de 41 à 100 abonnés)	4,50 \$ /abonné	6,50 \$ /abonné	9,00 \$ /abonné
<b>UNE ÉCOLE</b> (de 101 à 400 abonnés)	4,00 \$ /abonné	6,00 \$ /abonné	8,00 \$ /abonné
<b>UN CONSEIL SCOLAIRE</b> (500 abonnés et plus)	3,50 \$ /abonné	5,00 \$ /abonné	7,00 \$ /abonné

## INNOVANT ET STIMULANT

FrancoBiblio appuie le travail des professeurs en facilitant l'accès aux livres d'ici. Cette technologie convie à un **apprentissage stimulant** à la fois didactique et ludique, notamment par la projection sur les tableaux blancs interactifs en salle de classe.

Dans l'esprit de l'**éthique professionnelle**, cette formule respecte le droit d'auteur et permet l'utilisation des œuvres en toute sérénité.



CONTACTEZ :

**Hugo Thivierge**, agent de développement du REFC  
pedago@refc.ca | 1 888 320-8070 (sans frais au Canada)  
ou 613 562-4507, poste 277

refc.ca



Conseil des Arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



ONTARIO ARTS COUNCIL  
CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO

Canada