



Regroupement
des éditeurs
franco-canadiens

SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAIS

HORAIRE DE DÉDICACES STAND #501

BADO (GUY BADEAUX)

Cette fois Trump est allé trop loin (David)
Samedi: 17 h à 18 h
Dimanche: 15 h à 16 h

BÉLANGER, PIERRE-LUC

L'Odyssée des neiges (David)
Jeudi 28 mars: 13 h à 14 h et 15 h à 16 h

BELLEMARE, CATHERINE

Le tiers exclu (David)
Vendredi: 18 h à 19 h et 20 h à 21 h
Samedi: 14 h à 15 h et 17 h à 18 h
Dimanche: 13 h à 14 h

BENOIT, MONIQUE

La violence faite aux femmes et l'état de stress post-traumatique (Prise de parole)
Vendredi: 19 h à 20 h
Samedi: 9 h à 10 h
Dimanche: 10 h à 11 h

BÉRARD, SYLVIE

Oubliez (Prise de parole)
Vendredi: 18 h à 19 h
Samedi: 11 h à 12 h
Dimanche: 11 h à 12 h

BISSON RODRIGUEZ, MARTINE

Au secours! Je perds la vue! (L'Interligne)
Vendredi: 11 h à 12 h et 14 h à 15 h
Samedi: 12 h à 13 h

Samedi à 11 h 30, Place Yves-Thériault:
Table ronde « Rien n'est impossible! Vivre avec une maladie ou un handicap chez les jeunes »

BOULÉ, CLAIRE

Le bruit sourd des glaces (David)
Vendredi: 19 h à 20 h
Samedi: 15 h à 16 h

CADIEUX, MARIE

Histoire de galet (Bouton d'or Acadie)
Vendredi: 9 h à 10 h et 11 h à 12 h
Samedi: 9 h à 10 h
Dimanche: 9 h à 10 h

CAMERON, RACHEL

Mon meilleur ami, mon confident (L'Interligne)
Jeudi: 10 h à 11 h et 18 h à 19 h
Vendredi: 10 h à 11 h et 12 h à 13 h
Samedi: 14 h à 15 h
Dimanche: 9 h à 10 h

CANCIANI, KATIA

La cabane (Bouton d'or Acadie)
Vendredi: 10 h à 11 h
Samedi: 13 h à 14 h
Dimanche: 12 h à 13 h

CARMEL LÉGER, DIANE

L'Acadie en baratte (Bouton d'or Acadie)
Jeudi: 9 h à 10 h et 11 h à 12 h
Vendredi: 9 h à 10 h et 11 h à 12 h

CHRISTENSEN, ANDRÉE

L'Isle aux abeilles noires (David)
Vendredi: 16 h à 17 h
Samedi: 17 h à 18 h
Dimanche: 12 h à 13 h

COMEAU, MARIE-FRANCE

À dos d'amour (Bouton d'or Acadie)
Jeudi: 10 h à 11 h et 12 h à 13 h
Vendredi: 9 h à 10 h et 12 h à 13 h
Samedi: 10 h à 11 h

DALPÉ, JEAN MARC

La Queens (Prise de parole)
Samedi: 18 h à 19 h
Dimanche: 11 h à 12 h

Samedi à 17 h, Scène Jacques-Poirier:
Table ronde « La littérature comme acte de résistance en Ontario français »

DESHAIES, MICHELLE

XieXie (David)
Jeudi 28 mars: 18 h à 19 h
Vendredi: 20 h à 21 h

DUBOIS, GILLES

L'homme qui venait de loin (L'Interligne)
Samedi: 10 h à 11 h
Dimanche: 10 h à 11 h

DUCASSE, CLAUDINE

Les nouvelles de Cap Maillant (L'Interligne)
Vendredi: 20 h à 21 h
Samedi: 17 h à 18 h
Dimanche: 15 h à 16 h

FAHMY, JEAN M.

La sultane dévoilée (David)
Vendredi: 16 h à 17 h
Samedi: 15 h à 16 h
Dimanche: 13 h à 14 h

FERLAND, CHARLES-ÉTIENNE

Une dent contre l'ordinaire (Prise de parole)
Vendredi: 17 h à 18 h
Samedi: 15 h à 16 h
Dimanche: 11 h à 12 h

GROLEAU LANDRY, DANIEL

Fragments de ciels (L'Interligne)
Samedi: 18 h à 19 h
Dimanche: 16 h à 17 h

Samedi à 17 h, Scène Jacques-Poirier:
Table ronde « La littérature comme acte de résistance en Ontario français »

KIROUAC-MASSICOTTE, ISABELLE

Des mines littéraires (Prise de parole)
Samedi: 16 h à 17 h
Dimanche: 16 h à 17 h



Regroupement
des éditeurs
franco-canadiens

SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAIS

HORAIRE DE DÉDICACES STAND #501

LATOUR, GILLES

À la merci de l'étoile (L'Interligne)

Jeu: 15 h à 16 h et 17 h à 18 h

Vend: 13 h à 14 h

Samedi: 13 h à 14 h

Dimanche: 16 h à 17 h

LAVIGNE, MISHKA

Havre (L'Interligne)

Samedi: 16 h à 17 h

LÉGER, VANESSA

L'Averti (La Grande Marée)

Jeu: 14 h à 16 h et 18 h à 20 h

Vend: 15 h à 16 h et 18 h à 19 h

Samedi: 14 h à 15 h

Dimanche: 13 h à 14 h

L'HEUREUX, LISA

Et si un soir (Prise de parole)

Vend: 20 h à 21 h

Samedi: 11 h à 12 h

Dimanche: 14 h à 15 h

MALETTE, YVON

Entre le risque et le rêve (David)

Jeu 28 mars: 17 h à 18 h et 19 h à 20 h

Vend: 15 h à 16 h et 17 h à 18 h

Samedi: 18 h à 19 h

Samedi à 17 h, Scène Jacques-Poirier:

Table ronde « La littérature comme acte de résistance en Ontario français »

MÉNARD, DAVID

Poupée de rouille (L'Interligne)

Samedi: 13 h à 14 h

MUIR, MATHIEU

L'ère de l'Expansion (David)

Jeu 28 mars: 11 h à 12 h et 13 h à 14 h

Vend: 11 h à 12 h et 14 h à 15 h

Samedi: 9 h à 10 h

NAYET, BERTRAND

L'enfant rouge (Blé)

Vend: 15 h à 16 h et 18 h à 19 h

Samedi: 14 h à 15 h

Dimanche: 14 h à 15 h

OLSEN, KAREN

Promesse à un jaguar (La nouvelle plume)

Vend: 12 h à 13 h et 15 h à 16 h

Samedi: 12 h à 13 h

Dimanche: 9 h à 10 h

Samedi à 11 h 30, Place Yves-Thériault:

Table ronde « Rien n'est impossible! Vivre avec une maladie ou un handicap chez les jeunes »

OSSON, GABRIEL

Hubert, le restavèk (David)

Jeu 28 mars: 20 h à 21 h

Vend: 14 h à 15 h

OUELLETTE, MICHEL

Le dire de Di (Prise de parole)

Vend: 17 h à 18 h

Samedi: 16 h à 17 h

PSENAK, STEFAN

Longtemps j'ai porté mes deuil comme des habits trop grands (Prise de parole)

Vend: 16 h à 17 h

Samedi: 12 h à 13 h

Dimanche: 14 h à 15 h

QUESNEL, CHRISTIAN

La cabane (Bouton d'or Acadie)

Vend: 10 h à 11 h

Samedi: 13 h à 14 h

Dimanche: 12 h à 13 h

ROBICHAUD, GABRIEL

Acadie Road (Perce-Neige)

Samedi: 11 h à 12 h et 19 h à 20 h

Dimanche: 10 h à 11 h et 12 h à 13 h

Dimanche à 14 h 30, scène Jacques-Poirier: Entrevue avec Gabriel Robichaud, récipiendaire du Prix Champlain 2019

ROUX, PAUL

Les soucoupes de la Péninsule (Bouton d'or Acadie)

Vend: 12 h à 13 h

Samedi: 11 h à 12 h

Dimanche: 11 h à 12 h

ROSSIGNOL, DANY

À l'issue de la nuit (L'Interligne)

Samedi: 10 h à 11 h

ROSS-TREMBLAY, PIERROT

Nipimanitu (Prise de parole)

Vend: 19 h à 20 h

Samedi: 18 h à 19 h

SYLVESTRE, PAUL-FRANÇOIS

Le droit de mourir dignement (Gref)

Jeu: 19 h à 20 h

Vend: 19 h à 20 h

Samedi: 10 h à 11 h

VACHON, ANDRÉ-CARL

Histoire de l'Acadie: de la fondation aux déportations (La Grande Marée)

Samedi: 15 h à 16 h

Dimanche: 15 h à 16 h

VALLÉE, DANIÈLE

Juré, craché! (David)

Vend: 16 h à 17 h

Samedi: 19 h à 20 h

Dimanche: 15 h à 16 h

VIENS, MYLÈNE

Pourquoi pas? (David)

Vend: 10 h à 11 h et 13 h à 14 h

Samedi: 12 h à 13 h

Dimanche: 9 h à 10 h

Samedi à 11 h 30, Place Yves-Thériault:

Table ronde « Rien n'est impossible! Vivre avec une maladie ou un handicap chez les jeunes »